

Guatemala 01 de diciembre de 2020

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1330-2020, Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA Número 1, Resolución VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- 1) Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón), Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.
- 2) Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.
- 3) Realizó las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.

- 4) Evalúo el aprendizaje de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.

### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

#### **1. (CURSOS DE VACACIONES), PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (SAXOFÓN),**

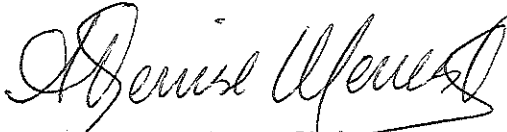
El estudiante realizó las actividades siguientes:

- ✓ Aprendió las partes del instrumento musical.
- ✓ Ejercitó postura corporal correcta para la ejecución.
- ✓ Aprendió Las notas musicales.
- ✓ Aprendió Posición de las notas musicales con el instrumento musical.
- ✓ Trabajó Ejercicios de digitación.
- ✓ Aprendió lectura de redondas blancas y negras.
- ✓ Ejercitó embocadura y digitación
- ✓ Trabajó notas tenidas.
- ✓ Trabajó ejercicios con estacato.
- ✓ Ejecutó Melodía el sembrador.
- ✓ Aprendió escala musical de C.
- ✓ Aprendió Escala musical de G.

F.

  
WILLIAM GIOVANNI XOCOP CHUTÁ.

Vo. Bo.

  
Licda. Andrea Denise Menes Diaz-Lozano  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

### CICLO ESCOLAR 2020

<p><b>Establecimiento</b>  <b>Nombre del Curso</b></p>	<p>Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,                  Departamento de Chimaltenango.                  (Cursos De Vacaciones), Práctica Y Ejecución Instrumental (Saxofón),                  Corresponsable al noveno producto e informe</p>
<p><b>Nombre del Capacitador:</b>  <b>Especialidad:</b></p>	<p>William Giovanni Xocop Chutá                  Música</p>

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
<p>MES DE                      NOVIEMBRE                      DE                      2020</p>	<p>Desarrolla su sentido auditivo y rítmico mediante los distintos ejercicios de afinación, sonido y digitación, así mismo mediante las escalas musicales.</p>	<p>Aprende nuevos elementos del instrumento musical Saxofón.                      Realiza distintos ejercicios para la mejora de sonido, digitación y afinación.                      Aprende nuevas figuras musicales y las aplica a su aprendizaje.                      Ejecuta nuevas melodías musicales en su repertorio.                      Conoce nuevas escalas mayores musicales.</p>	<p>Las partes del instrumento musical.                      Postura corporal correcta para la ejecución.</p>	<p>Aprenderá las partes del instrumento musical.                      Ejercitará postura corporal correcta para la ejecución.</p>	<p><b>LISTA DE COTEJO</b>                      Las partes de los instrumentos musicales, postura corporal correcta para la ejecución                      20 pts.</p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS</b>                      Director                      Maestro                      Padre de familia                      Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b>                      Libros                      Folletos                      Cuaderno de notas</p> <p><b>RECURSOS TECNOLOGICOS:</b>                      Teléfono celular                      Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b>                      WhatsApp                      Zoom</p>
			<p>Las notas musicales.                      Posición de las notas musicales con el instrumento musical.</p>	<p>Aprenderá Las notas musicales.                      Aprenderá Posición de las notas musicales con el instrumento musical.</p>	<p><b>LISTA DE COTEJO</b>                      Las notas musicales, posición de las notas musicales con el instrumento musical                      20 pts.</p>	
			<p>Ejercicios de digitación.                      Lectura de redondas blancas y negras.                      Embocadura y digitación.                      Notas tenidas.                      Ejercicios con estacato.</p>	<p>Trabajará Ejercicios de digitación.                      Aprenderá lectura de redondas blancas y negras.                      Ejercitará embocadura y digitación                      Trabajará notas tenidas.                      Trabajará ejercicios con estacato</p>	<p><b>ESCALA DE RANGO</b>                      Ejercicios de digitación, lectura de redondas, blancas y negras                      20 pts.</p> <p><b>ESCALA DE RANGO</b>                      Embocadura y digitación, notas tenidas, ejercicios con estacato                      20 pts.</p>	

			<p>Melodia el sembrador. Escala musical de C. Escala musical de G.</p>	<p>Ejecutará Melodia el sembrador. Aprenderá escala musical de C. Aprenderá Escala musical de G.</p>	<p><b>ESCALA DE RANGO.</b> Melodia el Sembrador, Escala musical de C, Escala musical de G <b>20 pts.</b></p>	
--	--	--	--	--	--	--



F. William Giovanni Xocop Chutá.



Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal.  
**DIRECTOR**



## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento  
Nombre del Curso**


Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango.
(Cursos De Vacaciones), Práctica Y Ejecución Instrumental (Saxofón)
Correspondiente al noveno producto e informe
William Giovanni Xocop Chutá
Música

**Nombre del Capacitador:**

**Especialidad:**

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2020																				
FECHA	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Aprenderá las partes del instrumento musical.	X		X																		
Ejercitará postura corporal correcta para la ejecución.				X																	
Aprenderá Las notas musicales.						X															
Aprenderá Posición de las notas musicales con el instrumento musical.							X														
Trabajará Ejercicios de digitación.									X												
Aprenderá lectura de redondas, blancas y negras.									X						X						
Ejercitará embocadura y digitación.										X			X								
Trabajará notas tenidas.														X		X					
Trabajará ejercicios con estacato.																X	X				
Ejecutará Melodía el sembrador.													X		X		X		X		X
Aprenderá escala musical de C.																		X	X		
Aprenderá Escala musical de G.																			X	X	X



  
 Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bai.  
 DIRECTOR

F.  William Giovanni Xocop Chutá.

## CUADRO DE NOTAS NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

**Establecimiento Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"  
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango.

(Cursos De Vacaciones), Práctica Y Ejecución Instrumental (Saxofón),

Correspondiente al noveno producto e informe

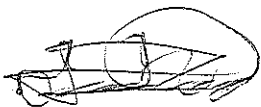
**Nombre del Capacitador: Especialidad:**

William Giovanni Xocop Chutá

Música

No.	Nombre completo del estudiante	<b>LISTA DE COTEJO</b> Las partes de los instrumentos musicales, postura corporal correcta para la ejecución 20 pts.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Las notas musicales, posición de las notas musicales con el instrumento musical 20 pts.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Ejercicios de digitación, lectura de redondas, blancas y negras 20 pts.	<b>ESCALA DE RANGO.</b> Embocadura y digitación, notas tenidas, ejercicios con estacato 20 pts.	<b>ESCALA DE RANGO.</b> Melodía el Sembrador, escala musical de C, escala musical de G 20 pts.	Total: 100 Pts.
1	Bal Vielman Angel Diego Alejandro	15	17	16	18	17	83
2	Chex Chutá Annie Cristal	14	17	18	20	17	86
3	Paz Bal Christopher José Gabriel	14	18	18	20	18	88
4	Sucuc Otzoy Juan José	15	16	17	19	20	87
5	Chex Arroyo Elvin Angel José Pablo	15	19	19	16	20	89
6	Coy Juchuña Edwin Yovani	15	20	18	18	20	91
7	Cúmez Rian Santos Eduardo	14	17	20	17	18	86
8	Maxía Simón José Ismael	15	18	20	17	18	88

F.

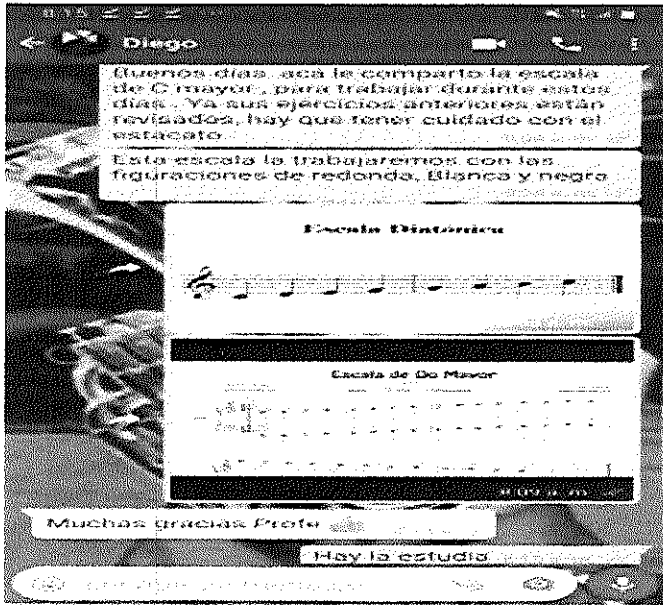
  
William Giovanni Xocop Chutá.

Vo. Bo.

  
Lic. José Cristobal Sucuc Bal.  
DIRECTOR

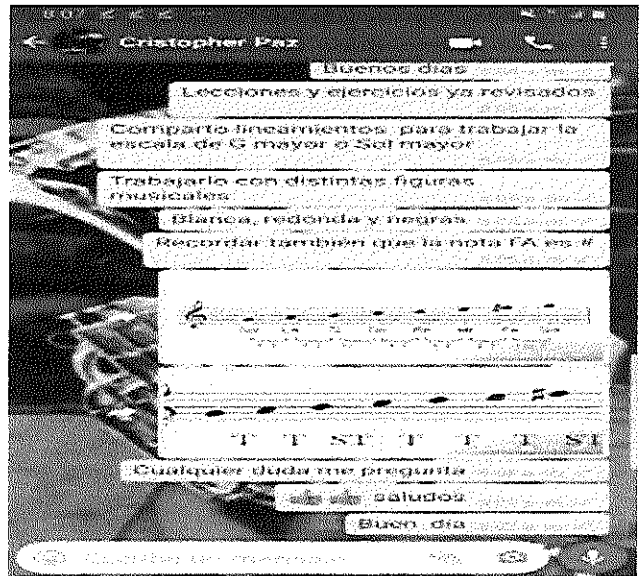


# ANEXOS



Aprendió escala musical de C en las fechas: 25 y 26 de noviembre del 2020.


Aprendió escala musical de G en las fechas: 27 y 30 de noviembre del 2020.

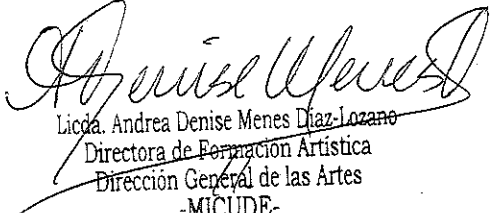


F.   
 William Giovanni Xocob Chutá.

Vo. Bo.   
 Lic. José Cristobal Sucuc Bal.  
 DIRECTOR



  
 Licda. Aura Marina Gomez Mazate  
 Coordinadora de Escuelas de Arte  
 y Conservatorios de Música  
 Dirección General de las Artes  
 Dirección de Formación Artística  
 -MICUDE-

Vo. Bo.   
 Licda. Andrea Denise Menes Diaz-Lozano  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-